

Au Quatuor Hongrois Waldbauer, Temesváry, Kornstein, Kerperly.

2nd String Quartet

Béla Bartók, Op.07.

I.

Moderato $\text{♩} = 60 - 56$

Violin I

Violin II

Viola

Cello

p

p sempre tenuto

p

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

4

3

x

x

1

Vln. I *cresc.*

Vln. II *cresc.*

Vla. *cresc.*

Vc. *espr.* *cresc.*

2

Vln. I *sempre*

Vln. II *sempre*

Vla. *sempre*

Vc. *sempre*

poco allargando ♩ = 130

a tempo ♩ = 63

Vln. I *f* *molto dim.* *p*

Vln. II *f* *molto dim.* *p* *pp*

Vla. *f* *molto dim.* *p*

Vc. *f* *molto dim.* *p*